

ANKE BECKER

* 1971 in Frankfurt am Main, Germany

lebt und arbeitet seit 1991 in Berlin & Brandenburg

AUSBILDUNG

- | | |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1991 - 1993 | Studium der Slawistik und Theaterwissenschaften an der FU Berlin |
| 1993-1999 | Studium an der Kunsthochschule Berlin- Weißensee in den Fachbereichen Fachbereich Malerei (Prof. Werner Liebmann) und Kunstgeschichte (Prof. Matthias Bleyl) 1999 Diplomabschluß |
| 1994 | Arbeit in der Werkstatt für Papierrestaurierung im Museo d'arte Contemporanea / Rom |

AKTIVITÄTEN UND PROJEKTE

seit 2006 Gründerin und Leiterin des internationalen Kunst- und Ausstellungsprojekts

ANONYME ZEICHNER

und des ARCHIVs für ANONYME ZEICHNUNGEN

www.anonyme-zeichner.de

2012 Beginn des fortlaufenden Langzeitprojekts für visuelle Poesie

ECONOMIC WORDS www.economicwords.com

seit 2004 Mitbegründerin des DAMENSALON BERLIN, Künstlerinnen-Netzwerk mit

monatlichen Salonabenden und wechselnden Gästen www.damensalon.net

2015/2016 Initiatorin der internationalen MAIL ART - Projekte „Fernweh-The good life“ und

„Heimweh Homesickness“ <http://fernwehthegoodlife.blogspot.com/>

<http://heimweh-homesickness.blogspot.com/>

2006-2007 Betreiberin des Projektraums BLÜTENWEISS - RAUM FÜR ZEICHNUNG, Berlin

STIPENDIEN UND AUSZEICHNUNGEN

2023 Arbeitsstipendium Willapa Bay Air, Oysterville,WA /USA
 2021 Erster Preis im Kunst am Bau-Wettbewerb für den Erweiterungsbau
 der Jeanne-Barez-Schule in Berlin, Französisch Buchholz
 2020 November: Arbeitsstipendium Künstlerhaus Lukas, Ahrenshoop
 März: Arbeitsstipendium Willapa Bay Air, Oysterville,WA /USA
 2016 Arbeitsstipendium Vermont Studio Center, Johnson,VT/USA
 2016 Gastkünstlerin auf der Raketenstation, Stiftung Insel Hombroich
 2015 Arbeitsstipendium KNH Center for the Arts, Nebraska/USA
 2014 Arbeitsstipendium Millay Colony For The Arts,NY/USA
 2012 Arbeitsstipendium in Quedlinburg/Harz
 2011 Arbeitsstipendium Vermont Studio Center - Johnson,VT/USA
 2007 Goldrausch Künstlerinnenprojekt art IT, Berlin
 2005 Arbeitsstipendium Casa di Goethe, Rom/Italien
 1999 Kunstpreis und Atelierstipendium der Grundkreditbank/Berliner Bank

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

2023 PAPERFILE #19 | oqbo - raum für bild wort ton, Berlin
 WHEN WORDS FAIL | Hilbertraum, Berlin
 DAS GRÜNE ZITAT | Schlosspark Kaarz
 DETECT - zeichnend Welt begreifen | Galerie Parterre Berlin
 COMPILATION #6 | Studio für Radio + Grafik Woltersdorf
 2022 ÜBER DIE ZEICHNUNG HINAUS | Zentrum für Aktuelle Kunst
 Zitadelle Spandau, Berlin
 2021 September KUNST GEGEN RECHTS | Botschaft Berlin
 2021 DIREKTE AUKTION | Die ganze Freiheit, Berlin
 2021 Mai INTIMACY Gruppenausstellung mit Anna-Lane Straube, Delia Keller, Tim Trantenroth,
 Markus Wüste | Die ganze Freiheit, Berlin
 2021 Februar INSIDE:OUT - Part III | Galerie Nord - Kunstverein Tiergarten, Berlin
 2020 Oktober UFERHALLEN MANIFEST | Uferhallen Berlin
 2019 FRONTVIEWS EDITION #4 | Galerie Manière Noire, Berlin
 DAMENSALON FANZINE Ausstellung | Brix@Haus der Statistik, Berlin
 EIGENBEDARF | Uferhallen, Berlin
 TO PUT ON PAPER | Errant Sound Art Project Space, Berlin
 VERSUCH UND IRRTUM - PROLOG #9 | Kunstpunkt, Berlin
 AKTIVE TEXTURES | XC. HuA Gallery, Berlin
 WORT ZU BILD | Haus am Lützowplatz, Berlin
 FAKE COVERS FOR FAKE MUSIC VOL. II | HilbertRaum, Berlin
 2018 KEINE FRAGEN, OHNE ANTWORTEN

Anke Becker, Textbasierte Arbeiten | Literaturhaus Halle/Saale
AMIDST TWO POINTS Anke Becker & Arnold Dreyblatt | Galerie Manière Noire, Berlin
Becker-Hinsberg-Reinert LOOSE | Pavillon am Milchhof, Berlin
2017 FAKE COVERS FOR FAKE MUSIC | Spitzer im Odeon, Wien
ZEICHNUNG ALS IDEE | Peninsula, Berlin
AKROMA - 50 artistes européens | Paris/Frankreich
RAUSCH | SchauFenster, Berlin
2016 FIFTH ITERATION | unconfirmed makeshift museum, Irvine,CA/USA
TRUE MIRROR | Espace Communes, Paris/France
2015 Anke Becker ECONOMIC WORDS - MEIN KAPITAL | Galerie Manière Noire, Berlin
THE RESIDENTS / Falls City Arts Center, Falls City, NE/USA
TYPE OF ABSTRACTION | Key Projects, New York, NY/USA
PRIME MATTER | Teckningsmuseet Laholm / Schweden
2014 EINE LINIE IST EINE LINIE IST EINE LINIE | Galerie Pankow, Berlin
LETTRES DE BABEL | c/o LAROCHE, Paris/Frankreich
THIS RED DOOR | Kunsthalle Galapagos, Brooklyn,NY/USA
PRESENT | Project Space Kunstraum Kreuzberg Bethanien, Berlin
2013 SCHÖNE BLÄTTER | SchauFenster, Berlin
LES PROCHAINES | BETWEEN YOU AND ME, Berlin
Becker-Hinsberg-Reinert OLOT | Gallery EtHall, Barcelona/Spain
1.776 KM | Galerie Feinkunst Krüger, Hamburg
2012 Becker-Hinsberg-Reinert-Laitzsch QUEDLINBURG | Schaufenster Quedlinburg
AUTUMN / ASTERISK*53, 2012, Sydhavn Station, Copenhagen/Danmark
POSITIONEN ZEITGENÖSSISCHER ZEICHNUNG | Galerie Delikatessenhaus, Leipzig
DIRECT ACTION/ECONOMIC WORDS | Abteilung für Alles Andere, Berlin
MAGNA CARTA | Galerie CainSchulte, Berlin
„UND WAS HEISST SCHON NEW YORK?“ | Galerie Parterre, Berlin
2010 ZEIT FEHLGESCHLAGEN | Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin
ANKE BECKER - CONSTRUCTING UTOPIA | Galería Columpio Madrid/Spain
STEP TOWARD HOME | DamStuhltrager Galerie, Berlin
X AUF Y ABGEROLLT / X IN Y EINGEWICKELT | Galerie Parterre, Berlin
SEND ME A LINE | Galerie Bossert, Cologne
2009 Becker-Hinsberg-Reinert HENGILL | project space oqbo, Berlin
OUT OF WEDDING | Uferhallen, Berlin
0X/01 | Künstlerhaus FRISE, Hamburg
2008 VON JETZT BIS DANN / GOLDRAUSCH 2008 | Kunstraum Kreuzberg, Berlin
ANKE BECKER - PITTORESKE ANSICHTEN | scotty enterprises, Berlin

KURATORISCHE PROJEKTE

November 2024 - Januar 2025: ANONYME ZEICHNER | Kunstraum Kreuzberg, Berlin
 2022/23: Dez-Jan. ANONYME ZEICHNER Hamburg-Veddel | HyCP Veddel-Space
 Juni-August 2022: ANONYME ZEICHNER | Galerie im Körnerpark, Berlin
 2021 DIREKTE AUKTION - PAPER GOLD | Die Ganze Freiheit, Berlin
 2019 DAMENSALON ACTION PRINTING | Collective Fanzine, REH Berlin
 ANONYME ZEICHNER ARCHIV | Kunsthaus Kannen, Münster
 PENDING ISSUES - ANONYME ZEICHNER ARCHIV | Galerie Weisser Elefant, Berlin
 2018 ANONYME ZEICHNER 2018 | Galerie im Körnerpark, Berlin
 Archipelago - GOLDRAUSCH 2018 | Reinbeckhallen Berlin
 2017 ANONYME ZEICHNER ARCHIV | Salon für Kunstbuch, 21er Haus im Belvedere, Wien
 GOLDRAUSCH 2017 | Studio 1 Kunstquartier Bethanien Berlin
 2016 ANONYME ZEICHNER | Kunstverein Rüsselsheim
 HEIMWEH*HOMESICKNESS Ausstellung | tête, Berlin
 2015 ANONYME ZEICHNER, Galerie Geysso20, Braunschweig
 ANONYME ZEICHNER- DISEGNATORI ANONIMI, artQ13, Rom/Italien
 ANONYME ZEICHNER 2015, Kunstverein Tiergarten, Berlin
 FERNWEH*THE GOOD LIFE | KHN Center for the Arts, Nebraska City NE/USA
 2014 ANONYME ZEICHNER-BASED IN BERLIN, Pavillon am Milchhof, Berlin
 ANONYME ZEICHNER, Temporary Art Centre, Eindhoven/Niederlande
 ANONYME ZEICHNER-LEIPZIG SELECTION, Galerie Delikatessenhaus, Leipzig
 2013 ANONYME ZEICHNER 2013, Kunstverein Tiergarten, Berlin
 2011 ANONYME ZEICHNER ARCHIV, Visarte, Zurich/Switzerland
 2010 ANONYME ZEICHNER ARCHIV, Uferhallen, Berlin
 ANONYME ZEICHNER N° 10, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin
 2009 ANONYME ZEICHNER ARCHIV, altcph, Copenhagen/Danmark
 ANONYME ZEICHNER ARCHIV, Liste, Basel/Schweiz
 ANONYME ZEICHNER- ARCHIVE SELECTION, fruehsorge contemporary, Berlin
 2008 ANONYME ZEICHNER N° 9, Kunstraum Kreuzberg - Bethanien, Berlin
 ANONYME ZEICHNER / SELECTION, studio A, Otterndorf
 2007 ANONYME ZEICHNER N° 8, meinblau e.V., Berlin
 ANONYME ZEICHNER - SELECTION, Kunst- und Kulturverein LINDA , Hamburg
 ANONYME ZEICHNER N°7, Glue, Berlin
 ANONYME ZEICHNER N°6, Kunst - und Atelierhaus meinblau e.V. Berlin
 ANONYME ZEICHNER N°5, blütenweiss - Raum für Kunst, Berlin
 ANONYME ZEICHNER N°4, blütenweiss - Raum für Kunst, Berlin
 2006 ANONYME ZEICHNER N°3, blütenweiss - Raum für Kunst, Berlin
 ANONYME ZEICHNER N°2, blütenweiss - Raum für Kunst, Berlin
 ANONYME ZEICHNER N°1, blütenweiss - Raum für Kunst, Berlin